



ART – Garage - II CONCURSO DE SONS EMERGENTES

REGULAMENTO

O ART CLUB 1883 leva a efeito o II CONCURSO DE SONS EMERGENTES, designado por ART -GARAJE com o objectivo de proporcionar oportunidades aos jovens com talento na área da música, estimular e apoiar o trabalho desenvolvido pelas chamadas “bandas de garagem”, promover projectos colectivos ou individuais no domínio musical e oferecer sobretudo aos jovens uma iniciativa caracterizada por diferentes estilos musicais.

- 1 – O presente regulamento define as normas de participação no ART GARAJE – II Concurso de Sons Emergentes.**
- 2 - Podem concorrer todos os projectos colectivos ou individuais a nível nacional que não tenham editado qualquer trabalho discográfico para fins comerciais.**
- 3 - Para participar, os interessados devem apresentar o seguinte:**
 - Uma maqueta em suporte digital (CD, DVD, Mini Disc) com dois temas originaia e dois couvers. Cada tema deverá ter a duração média de 3 a 5 minutos.**
 - Os trabalhos apresentados devem ser acompanhados das respectivas letras dactilografadas, referindo os nomes dos autores das mesmas bem como das músicas, juntamente com a respectiva ficha de inscrição, onde constará a identificação dos elementos do projecto, bem como um pequeno historial e nome original do mesmo.**
- 4 – Os temas podem ser escritos e cantados em qualquer idioma, tendo que interpretar os temas apresentados nas maquetas.**
- 5 – As bandas concorrentes autorizam, no acto da participação, a gravação ao vivo (em audio e/ou video do espectáculo e edição em CD ou DVD para distribuição gratuita, bem como a transmissão da actuação na Internet ou qualquer outro meio audiovisual.**
- 6 – O período de inscrição e entrega de maquetes decorre até ao dia 23 de Dezembro inclusive, em mão, no ART CLUB – Restaurante-Café Concerto e Esplanada, sito na Rua Bento Carqueja, nº 136 - 3720 Oliveira de Azeméis, ou via**

CTT.

7 – A lista de projectos seleccionados será divulgada a partir do dia 02 de Janeiro 2011. A Organização contactará directamente todos os projectos seleccionados.

8 – O Júri será constituído por um elemento da Azeméis FM rádio, um representante do Jornal O Correio de Azeméis, dois representantes da gerência do Art Club e um convidado a indicar.

8.1 –As decisões do Júri serão tomadas por maioria, sendo definitivas e delas não haverá recurso.

9 – O concurso decorrerá à sexta-feira a partir do dia 14 de Janeiro, e iniciar-se-á às 22h30. Terá o número de eliminatórias que o número de inscrições impuser, sendo que em cada eliminatória concorrerão um mínimo de duas e o máximo de três bandas.

10 – Em cada sessão será apurada uma ou mais bandas, que passará(ão) a uma segunda eliminatória cuja data será anunciada oportunamente.

11 – O ART CLUB disponibilizará o equipamento de som (PA) e luz, ficando a cargo dos participantes o backline, nomeadamente os amplificadores e microfones de que necessitarem, bem como a bateria.

12 – Os Prémios:

- a) À banda vencedora será atribuído como prémio a gravação de uma maquete.**
- b) ao segundo classificado um prémio no valor de 50% de desconto na compra de instrumento(s) na SOMUSICA/Aveiro.**
- c) Aos restantes participantes será atribuído um diploma de participação, sem prejuízo de poderem existir outro(s) prémio(s).**

13 – As questões normativas que suscitem dúvidas de interpretação e os casos omissos serão resolvidos pela organização do concurso (ART CLUB), ouvidos os elementos do júri.